CINÉ DÉBAT « WILL MY PARENTS COME TO SEE ME »

PEINE DE MORT ET MIGRATIONS : QUAND UNE CONDAMNATION BOULEVERSE DES VIES

3 décembre, 18h00 - 20h · Buvette de l'Académie du Climat, salle Canopée · 2, Pl. Baudoyer, Paris 4

Dans le cadre du Festisol, **ECPM** (Ensemble contre la peine de mort) et le **RIDDH** (Réseau International de Défenseur.e.s des Droits Humains) vous invitent à un ciné-débat autour du film *Will My Parents Come to See Me*, réalisé par Mo Harawe.

À travers le parcours de Farah, condamné à mort en Somalie, *Will My Parents Come to See Me* nous invite à **questionner les réalités humaines de la peine capitale.** Quels liens entre peine de mort et migrations ? Quelles conséquences une condamnation peut-elle avoir sur les proches et sur celles et ceux qui accompagnent les personnes condamnées ? Et comment les inégalités face à la justice façonnent-elles ces parcours ?

La projection sera suivie d'une discussion avec **Nicolas Perron, Directeur des programmes à ECPM** et **Arnaud Ntahompagaze, Responsable géographique au RIDDH**. La rencontre se poursuivra par un temps d'échange avec le public afin de nourrir la réflexion collective.



SYNOPSIS

Grand Prix de la compétition internationale du Festival du court-métrage de Clermont-Ferrand, Mo Harawe nous emmène en Somalie auprès d'une policière qui accompagne un prisonnier, Farah, qui s'apprête à être exécuté.

Le film épouse d'abord la posture du condamné à mort, en plaçant la caméra derrière les barreaux, avant de déplacer subtilement le regard vers la policière, dont le parcours se trouve peu à peu bouleversé par le système auquel elle participe.

RÉALISÉ PAR	**DURÉE**	**GENRE**
Mo Harawe	28 min	Drame